

PREDMETNIK IZOBRAŽEVANJA IN TERMINI SREČANJ

Izobraževanje za lokalne turistične vodnike zajema 40 učnih ur predavanj, predstavljenih v predmetniku. Poleg teoretičnega dela s pisnim preizkusom znanja, vsebuje izobraževanje tudi praktično simulacijo vodenja z ogledom najpomembnejših znamenitosti v občini Kostanjevica na Krki. Ob zaključku pridobijo udeleženci potrdilo o opravljenem izobraževanju.

ure	Petek, 22.03.2019	Ponedeljek, 25.03.2019	Torek, 26.03.2019	Sreda, 27.03.2019
1.	<i>vrste in načini vodenja</i>	<i>tehnika vodenja</i>	<i>turistična zakonodaja</i>	<i>nastopanje v javnosti</i>
2.	<i>vrste in načini vodenja</i>	<i>tehnika vodenja</i>	<i>osnove poslovanja v turizmu</i>	<i>nastopanje v javnosti</i>
3.	<i>vrste in načini vodenja</i>	<i>tehnika vodenja</i>	<i>bonton in kodeks vodnikov</i>	<i>vaje v nastopanju</i>
4.	<i>tehnika vodenja</i>	<i>orientacijsko spoznavanje regije</i>	<i>psihologija za turistične vodnike</i>	<i>vaje v nastopanju</i>
5.	<i>tehnika vodenja</i>	<i>orientacijsko spoznavanje regije</i>	<i>psihologija za turistične vodnike</i>	<i>vaje v nastopanju</i>

ure	Četrtek, 28.03.2019	Petek, 29.03.2019	Četrtek, 03.04.2019	Petek, 04.04.2019
1.	<i>postopek v problematičnih situacijah</i>	<i>zgodovina</i>	<i>turistična podoba regije</i>	<i>etnologija</i>
2.	<i>postopek v problematičnih situacijah</i>	<i>geografija</i>	<i>umetnostna zgodovina</i>	<i>etnologija</i>
3.	<i>zgodovina</i>	<i>geografija</i>	<i>umetnostna zgodovina</i>	<i>etnologija</i>
4.	<i>zgodovina</i>	<i>geografija</i>	<i>umetnostna zgodovina</i>	<i>etnologija</i>
5.	<i>zgodovina</i>	<i>geografija</i>	<i>umetnostna zgodovina</i>	<i>test</i>

Termin za praktično simulacijo vodenja bo dogovorjen tekom izobraževanja.

O izvajalcu tečaja in predavatelju:

Iztok Bončina iz agencije za izobraževanje v turizmu Palladio d.o.o. je dolgoletni turistični vodnik, svobodni fotograf in fotoreporter, profesor umetnostne zgodovine, potapljač, astronom in popotnik.

Kot svobodni vodnik že od leta 1985 potuje in za številne domače in nekatere tuje turistične agencije vodi slovenske in angleško govoreče turistične skupine po Sloveniji, Evropi in ostalih kontinentih. V zadnjih trideset letih je organiziral, vodil in izvajal več kot stopetdeset izobraževanj za turistične vodnike in vodnike po regiji po vsej Sloveniji. Dve leti je delal kot referent za potovanja po Evropi, Severni in Južni Ameriki ter Južni Afriki v agenciji Kompas Holidays. Kot strokovni sodelavec občasno predava na Turistici, visoki šoli za turizem, na kateri trenutno zaključuje doktorski študij. Bil je med ustanovitelji Društva turističnih vodnikov Slovenije in dolga leta njegov predsednik, zdaj je že petnajst let predsednik Društva popotnih fotografov in fotoreporterjev. Bil je tudi več let član izpitne komisije za pridobitev licence turističnega vodnika ali spremljevalca pri GZS. Zadnja leta organizira in predava na tečajih popotne fotografije in v različnih revijah in časopisih objavlja številne foto reportaže z vseh koncev sveta. Bil je tudi urednik fotografije pri slovenski izdaji revije National Geographic Popotnik.